

PARSIFAL

EN DIRECT - EN TROIS ACTES - 5H30 - AVEC 2 ENTRACTES

FONDÉ SUR L'ÉPOPEE MÉDIÉVALE PARZIVAL DE WOLFRAM VON ESCHENBACH ET SUR PERCEVAL OU LE CONTE DU GRAAL

DISTRIBUTION

PARSIFAL	- SIMON O' NEILL -
KUNDRY	- ANGELA DENOKE -
GURNEMANZ	- RENÉ PAPE -
AMFORTAS	- GERALD FINLEY -
KLINGSOR	- WILLARD WHITE -
CHEF D'ORCHESTRE	- ANTONIO PAPPANO -
DÉCORS	- ALISON CHITTY -
CHORÉGRAPHIE	- JOHAN KOBBERG -
COSTUMES	- GESINE VOELLM -
METTEUR EN SCÈNE	- STEPHEN LANGRIDGE -
LUMIÈRES	- PAUL PYANT -

Chœurs et orchestre du Royal Opera House

Le mois prochain dans votre cinéma le ballet :

« Giselle » de MARIUS PETIPA

ACTE I

Au royaume de Monsalvat, les chastes chevaliers du Graal et leur roi Amfortas veillent sur les reliques sacrées du Christ, la lance qui le transperça et le Saint Graal, le calice qui recueillit son sang sur la Croix. Klingsor chevalier déchu de Monsalvat, et maître d'un domaine enchanté, a dérobé la lance, l'a plongée dans le côté du roi Amfortas, lui infligeant une blessure éternelle. Une prophétie annonça alors que seul un « pur innocent » muni de l'arme à l'origine de la plaie pourrait le sauver. Surgit alors le jeune Parsifal, spontané, ignorant de tout et notamment du mal. Gurnemanz croit voir en ce jeune homme le pur innocent tant attendu, et lui propose de l'accompagner à la cérémonie du Graal célébrée par le vieux Tituel et son fils souffrant Amfortas. Le jeune homme reste immobile et muet face à la cérémonie. Gurnemanz décide alors de le chasser de Monsalvat.

ACTE II

Dans le château du magicien Klingsor, on attend avec impatience l'arrivée du jeune homme si pur. Kundry se réveille et se voit confier la mission de vaincre par la séduction l'innocent qui se présentera prochainement dans le royaume maléfique de Klingsor. Accueilli par de belles jeunes filles, Parsifal découvre le jardin enchanté du magicien. Kundry apparaît en appelant pour la première fois le pur innocent par son nom. Une fois les filles-fleurs éloignées, Kundry lui révèle alors ses origines et tente de l'attendrir et de le séduire. Parsifal la repousse.

INTRIGUE

« Un festival scénique et sacré »...

L'histoire se déroule à Monsalvat, le domaine des chevaliers qui veillent sur deux reliques sacrées du Christ : le Graal et la Lance sacrée.

Tant que le Graal et la Lance ne seront pas réunis, Monsalvat vivra dans l'incomplétude, et la blessure du roi Amfortas ne s'arrêtera pas de saigner. Or, une prophétie céleste a annoncé que la Lance ne serait reprise que par un innocent, un pur. Ce sera Parsifal l'innocent, Parsifal, le « pur si fou », un enfant qui implore sa mère de le laisser suivre sa route...

Le long baiser qu'elle lui a donné confère à Parsifal la clairvoyance et lui fait prendre conscience de sa mission : retourner à Monsalvat pour guérir la plaie d'Amfortas. Klingsor tente de le tuer avec la Lance, mais le jeune homme se dérobe et s'en empare.

ACTE III

A Monsalvat, au printemps, bien des années plus tard, Kundry est réveillée par Gurnemanz. Métamorphosée, elle veut maintenant se vouer au service de la communauté du Graal. Parsifal arrive, muet. Après quelques instants, Gurnemanz reconnaît celui qui jadis tua le cygne et comprend qu'il est revenu apporter le salut à Amfortas. Kundry lave les pieds de Parsifal avec humilité, Gurnemanz le bénit, et Parsifal baptise alors Kundry. Au son des cloches et avec l'aide de Kundry, Gurnemanz conduit Parsifal aux funérailles de Tituel, à l'occasion desquelles Amfortas doit dévoiler une dernière fois le Graal. A bout de forces, le malade n'aspire qu'à mettre fin à ses souffrances et mourir. Au moment où il expose sa blessure, Parsifal apparaît et le guérit. Parsifal annonce que dorénavant, c'est lui-même qui officiera et dévoilera le Graal.

BIOGRAPHIE

Richard Wagner (1813 – 1883) – Compositeur allemand
Ses plus grandes œuvres : La Tétralogie (« L'Anneau du Nibelung », « L'Or du Rhin », « La Walkyrie », « Siegfried », « Le Crépuscule des Dieux ») et « Parsifal ».