

LES IMPRESSIONNISTES

Ce sont les artistes les plus populaires du monde. Les œuvres de Cézanne, Monet, Degas et leurs compatriotes représentent des richesses inestimables. Mais qui étaient-ils vraiment? Comment et pourquoi ont-ils révolutionné l'histoire de l'art? Qu'est-ce qui se cache derrière leur succès intemporel? Pour répondre à ces questions, le film a obtenu un accès unique à une nouvelle grande exposition mettant l'accent sur le collectionneur d'art parisien du 19ème siècle, Paul Durand-Ruel, l'expert des Impressionnistes.

Cette exposition très attendue est peut-être la plus complète jamais organisée autour des œuvres des Impressionnistes. Décision courageuse de Durand-Ruel à exposer les Impressionnistes à New York en 1886 et à introduire la société américaine à la peinture française moderne. Ce faisant, il a non seulement rempli de grandes galeries américaines avec des chefs-d'œuvre impressionnistes mais aussi gardé l'impressionnisme en vie à un moment où il fait lui-même face à un échec complet.

Ce film révélateur raconte son histoire remarquable avec celui des Impressionnistes eux-mêmes.

DURÉE : 90 MINUTES

LE SAVIEZ-VOUS ?

S'il est aujourd'hui universellement admiré, ce mouvement a d'abord été synonyme de scandale. Ses instigateurs sont d'emblée tenus à l'écart du salon officiel, le jury rejetant à la fois une facture non académique et une trop grande modernité des sujets.

LE
26
MAI

